

リサイタル・デビュー15周年、
リスト国際ピアノコンクール優勝から10年

阪田知樹

2016年 フランツ・リスト国際ピアノコンクール(ハンガリー・ブダペスト) 第1位、6つの特別賞に輝きました。2021年のエリザベト王妃国際音楽コンクール(ベルギー・ブリュッセル) では第4位入賞。それらに先立つ2013年、第14回ヴァン・クライバーン国際ピアノコンクール(米国、フォートワース)では19歳で最年少入賞を果たしています。

東京芸術大学を経てドイツのハノーファー音楽演劇大学にて学士、修士、同大学院ソリスト課程を最優秀で修了しました。世界的ピアニストを輩出し続けている「コモ湖国際ピアノアカデミー」の最年少生徒として認められ、イタリアでドミトリー・バシキーロフ、レオン・フライシャー、アンドラーシュ・シフの各氏のもと研鑽を積みました。パウル・バドゥーラ＝スコダ氏には10年にわたり師事。作曲を永富正之、松本日之春の各氏に師事。

日本では、第66回横浜文化賞文化芸術奨励賞、第32回出光音楽賞、第72回神奈川文化賞未来賞、第27回ホテルオークラ音楽賞、第38回ミュージック・ペンクラブ音楽賞などを受賞しています。

極めて広範なレパートリーを持ち、演奏したピアノ協奏曲は50曲を超えます。現在、国内はもとより、世界各地20カ国以上で演奏を行い、音楽祭への出演も多数にのぼります。2022年には神奈川フィルハーモニー管弦楽団とのピアノ協奏曲を弾き振りし、リストの管弦楽作品の日本初演の指揮も行い、指揮者デビューしました。作曲家としても精力的な活動を展開しており、阪田知樹ピアノ編曲集『ヴォカリーズ』、『夢のあとに』、阪田知樹作曲『アルト・サクソフォーンとピアノのためのソナチネ』を音楽之友社より出版しています。

2015年CDデビュー。2020年3月、世界初録音を含む意欲的な編曲作品アルバムをリリースしています。



©友澤綾乃

デビュー15周年、
リスト国際ピアノコンクール優勝から10年
大きく飛翔した今を！

阪田

Tomoki SAKATA
ライフ・ワークの「リスト」をメインに

プログラム

J.S.バッハ(リスト編曲) オルガンのための幻想曲とフーガ

リスト ピアノ・ソナタ ロ短調

J.S.バッハの主題による変奏曲

調性のないバガテル

夜想曲「夢の中で」

暗い雲

フランク 前奏曲、コラールとフーガ

©Ayustet

ピアノ
リサイタル
2026

知樹

2026 11/15日 住友生命いずみホール

14:00(開場13:30)

S 5,000円 プレミアムS 5,500円 A 4,500円 大阪新音会員 S 4,500円 プレミアム S 5,000円 A 4,000円

※全席指定、税込 ※未就学児童の入場はできません。

●チケット販売所 大阪新音 ☎ 06-6926-4888 (11:00~17:00 ※主催催しの開催日は~15:00 ※土・日・祝日 および毎月第1・第3月曜休業)

チケットぴあ(Pコード:323-631) ローソンチケットぴあ(Lコード:56977) e+ (イープラス)

住友生命いずみホール チケットセンター ☎ 06-6944-1188 (10:30~17:00 ※日・祝日休業)

主催(お問い合わせ先)

大阪新音 大阪市北区西天満4-6-14 イーデザインビル201 (〒530-0047)
☎ 06-6926-4888 (11:00~17:00) ※主催催しの開催日は ~15:00 ※土・日・祝日 および毎月第1・第3月曜休業

協賛:住友生命いずみホール(←財)住友生命福祉文化財団

ピアノ 大伏 啓太

シューマン:アダージョとアレグロ(チェロとピアノ版)

メンデルスゾーン:チェロとピアノのためのソナタ 第2番

マルティヌー:ロッシーニの主題による変奏曲

// チェロとピアノのためのソナタ 第3番

2026 10/10日 ザ・フェニックスホール
±14:00

5,500円 大阪新音会員 5,000円

※全席指定、税込 ※未就学児童の入場はできません。

チケットは 大阪新音、ザ・フェニックスホール チケットセンターで



今最も注目されている
若手チェリスト
佐藤晴真
2年ぶりのリサイタル実現!